

MARCA NACIONAL Nº 562218

Síntese do Processo

Nº do Pedido	2000105471
Data de Apresentação	18-03-2016
Data do Pedido	18-03-2016
Tipo de Modalidade	não aplicável

Fase Actual	REGISTO CONCEDIDO
Data de Início da Fase	02-09-2016
Data de Fim Previsto	---

Situação de Taxas	NÃO HÁ RENOVAÇÕES A PAGAMENTO
-------------------	-------------------------------

Data de Início da Sit.	09-03-2026
Data de Fim Previsto da Sit.	19-09-2035

Taxas Pagas	2
-------------	---

Taxas Devidas	0
---------------	---

Data da Última DIU	---
--------------------	-----

BPI 1ª Publicação	06/04/2016
-------------------	------------

Data do Despacho	30-08-2016
------------------	------------

BPI do Despacho	02/09/2016
-----------------	------------

Data de Início de Vigência	18-03-2016
----------------------------	------------

Data Limite de Vigência	---
-------------------------	-----

Titulares	LUÍS MIGUEL AZEVEDO DE ORNELAS
-----------	--------------------------------

Mandatário	---
------------	-----

Classificação de Nice	41
-----------------------	----

Processo em Tribunal	NÃO
----------------------	-----

Tribunal	---
----------	-----

Data de Envio	---
---------------	-----



MUSIC SCHOOL

GIG MUSIC SCHOOL

Tipo de Sinal: MISTO

Classificação de Nice

Edição 10

Classe	Produtos/Serviços
41	DISPONIBILIZAÇÃO DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICAS NÃO DESCARREGÁVEIS NA INTERNET OU EM UMA REDE GLOBAL DE COMUNICAÇÃO; DISPONIBILIZAÇÃO ON-LINE DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICAS SOBRE MÚSICAS NÃO DESCARREGÁVEIS; DISPONIBILIZAÇÃO DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICAS; DISPONIBILIZAÇÃO DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICAS NA INTERNET OU EM UMA REDE GLOBAL DE COMUNICAÇÃO, NÃO PASSÍVEIS DE DOWNLOAD; DISPONIBILIZAÇÃO ONLINE DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICAS SOBRE MÚSICAS NÃO PASSÍVEIS DE DOWNLOAD; ESCRITA COMISSIONADA [PEÇAS DE TEATRO, MÚSICAIS, PARA PUBLICAÇÕES, ETC.]; FORNECIMENTO DE SERVIÇOS DE ESTÚDIO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEOS; PUBLICAÇÃO DE CANÇÕES; PUBLICAÇÃO DE BROCHURAS; PUBLICAÇÃO DE CALENDÁRIOS DE EVENTOS; PUBLICAÇÃO DE LETRAS DE MÚSICAS SOB A FORMA DE LIVROS; PUBLICAÇÃO DE LETRAS DE MÚSICAS SOB A FORMA DE FOLHAS; PUBLICAÇÃO DE MANUAIS DE FORMAÇÃO; PUBLICAÇÃO DE MATERIAIS EDUCATIVOS; PUBLICAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO; PUBLICAÇÃO DE MATERIAL IMPRESSO RELACIONADO COM DIREITOS DE PROPRIEDADE INTELECTUAL; PUBLICAÇÃO DE MÚSICA; PUBLICAÇÃO DE OBRAS MÚSICAIS; PUBLICAÇÃO DE PARTITURAS; PUBLICAÇÃO DE TEXTOS MÚSICAIS; PUBLICAÇÃO DE TEXTOS EM CD-ROM; PUBLICAÇÃO DE TEXTOS EM SUPORTES ELECTRÓNICOS; PUBLICAÇÃO DE TEXTOS EDUCATIVOS; PUBLICAÇÃO ELECTRÓNICA; SERVIÇOS DE EDIÇÃO DE MÚSICA; SERVIÇOS DE EDIÇÃO E GRAVAÇÃO DE MÚSICA; AGENCIAMENTO DE ARTISTAS; AGÊNCIAS DE RESERVA DE BILHETES DE TEATRO; AGÊNCIAS DE RESERVA DE BILHETES PARA CONCERTOS; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA CENÁRIOS DE TEATRO OU DE ESTÚDIOS DE TELEVISÃO; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA PALCOS DE TEATRO OU DE ESTÚDIOS DE TELEVISÃO; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA TEATROS; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA TEATRO; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA CENÁRIOS DE TEATRO; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA PALCOS OU ESTÚDIOS DE TELEVISÃO; ALUGUER DE APARELHOS DE RÁDIO E TELEVISÃO; ALUGUER DE DECORAÇÃO DE PALCOS; ALUGUER DE EQUIPAMENTO ÁUDIO; ALUGUER DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO PARA TELEVISÃO; ALUGUER DE GRAVAÇÕES DEÁUDIO; ALUGUER DE GRAVAÇÕES DE VÍDEO; ALUGUER DE GRAVAÇÕES SONORAS; ALUGUER DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS; ALUGUER DE INSTALAÇÕES RECREATIVAS; ALUGUER DE REGISTOS SONOROS [GRAVAÇÕES]; ALUGUER DE REGISTOS SONOROS; APRESENTAÇÃO DE CONCERTOS; APRESENTAÇÃO DE ATUAÇÕES AO VIVO; APRESENTAÇÃO DE CONCERTOS DE MÚSICA; APRESENTAÇÃO DE COREOGRAFIAS DE DANÇA; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE VARIEDADE; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MAGIA; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE BALLET; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE COMÉDIA AO VIVO; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS AO VIVO POR GRUPOS MÚSICAIS; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS AO VIVO; APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE VARIEDADES; APRESENTAÇÃO DE EVENTOS DE ENTRETENIMENTO AO VIVO; APRESENTAÇÃO DE PEÇAS DE TEATRO; APRESENTAÇÃO DE ÓPERAS; APRESENTAÇÃO DE RECITAIS; APRESENTAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE ENTREGA DE PRÉMIOS; APRESENTAÇÃO [ORGANIZAÇÃO] DE ENTREGA DE PRÉMIOS RELACIONADOS COM VÍDEOS; APRESENTAÇÕES DE DANÇA (ORGANIZAÇÃO DE-); APRESENTAÇÕES DE ESPETÁCULOS AUDIOVISUAIS; ATIVIDADES CULTURAIS; ATUAÇÕES DE GRUPOS MÚSICAIS AO VIVO; ATIVIDADES DE DIVERSÃO, DESPORTIVAS E CULTURAIS; ATIVIDADES DESPORTIVAS E CULTURAIS; ATUAÇÕES MÚSICAIS AO VIVO; COMPOSIÇÃO DA LETRA DE CANÇÕES; COMPOSIÇÃO DE MÚSICA (SERVIÇOS DE -); COMPOSIÇÃO DE MÚSICA PARA TERCEIROS; CONCERTOS DE MÚSICA; CONCERTOS DE MÚSICA AO VIVO; CONCERTOS DE MÚSICA VIA RÁDIO; CONCERTOS DE MÚSICA VIA TELEVISÃO; CONSULTADORIA EM MATÉRIA DE PLANEAMENTO DE FESTAS; CONSULTAS EM PLANEAMENTO DE EVENTOS ESPECIAIS; CONTRATAÇÃO DE ARTISTAS PARA EVENTOS [SERVIÇOS DE PROMOTOR]; CONVÍVIOS (ENTRETENIMENTOS) EMPRESARIAIS; DISC JOCKEYS PARA FESTAS E EVENTOS ESPECIAIS; DISPONIBILIZAÇÃO DE MÚSICA DIGITAL A PARTIR DA INTERNET; DISPONIBILIZAÇÃO DE MÚSICA ON-LINE, NÃO PARA DOWNLOAD; DISPONIBILIZAÇÃO DE PROGRAMAS DE ENTRETENIMENTO MULTIMÉDIA ATRAVÉS DE TELEVISÃO, BANDA LARGA, WIRELESS E SERVIÇOS ONLINE;DISPONIBILIZAÇÃO DE SALAS DE CINEMA E DE TEATRO; DISPONIBILIZAÇÃO DE SALÕES DE BAILE; DIVERTIMENTO; DIVERTIMENTO, ATIVIDADES DESPORTIVAS E CULTURAIS; ENTRETENIMENTO AO VIVO; GESTÃO ARTÍSTICA DE ESPETÁCULOS MÚSICAIS; GESTÃO ARTÍSTICA DE ESPETÁCULOS DE TEATRO; INTERPRETAÇÃO DE MÚSICA E CANTO; ORGANIZAÇÃO DE CONCERTOS; ORGANIZAÇÃO DE CONCERTOS MÚSICAIS; ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS; PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DE MÚSICA; PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DE ENTRETENIMENTO COM DANÇARINOS E CANTORES; PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DE ENTRETENIMENTO COM INSTRUMENTISTAS; RECITAIS DE MÚSICA; SERVIÇOS DE ARTISTAS DE ESPETÁCULO; SERVIÇOS DE ATUAÇÕES DE GRUPOS DE

MÚSICA AO VIVO; SERVIÇOS DE CONCERTOS; SERVIÇOS DE COMPOSIÇÃO MUSICAL; SERVIÇOS DE COMPOSIÇÃO DE CANÇÕES; SERVIÇOS DE CONCERTOS DE MÚSICA; SERVIÇOS DE CONCERTOS MUSICAIS; ACADEMIAS [EDUCAÇÃO]; AÇÕES DE FORMAÇÃO; ACOMPANHAMENTO TÉCNICO; ACOMPANHAMENTO TÉCNICO PESSOAL (FORMAÇÃO); ALUGUER DE INSTRUMENTOS DE ENSINO; AULAS DE CANTO; AULAS DE MÚSICA; CURSOS DE FORMAÇÃO; DIREÇÃO DE CURSOS DE FORMAÇÃO; DIREÇÃO DE CURSOS DE INSTRUÇÃO; DIREÇÃO DE CURSOS [FORMAÇÃO]; DIREÇÃO DE CURSOS, SEMINÁRIOS E WORKSHOPS; EDUCAÇÃO; DIVULGAÇÃO DE MATERIAL EDUCATIVO; ENSINO DE CANTO; ENSINO COMPLEMENTAR; ENSINO DA MÚSICA; ENSINO DE MÚSICA; ENSINO DE MÚSICA ATRAVÉS DE CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA; FORMAÇÃO E INSTRUÇÃO; ORGANIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE FORMAÇÃO; ORGANIZAÇÃO DE CURSOS DE FORMAÇÃO; ORGANIZAÇÃO DE CURSOS DE INSTRUÇÃO; ORGANIZAÇÃO DE CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA; ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS EDUCATIVOS; ORGANIZAÇÃO DE OFICINAS DE FORMAÇÃO; ORGANIZAÇÃO DE SIMPÓSIOS RELACIONADOS COM FORMAÇÃO; PREPARAÇÃO DE CURSOS DE INSTRUÇÃO, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PARA JOVENS E ADULTOS; SERVIÇOS DE ACADEMIAS PARA O ENSINO E FORMAÇÃO EM REPRESENTAÇÃO; SERVIÇOS DE AGÊNCIA DE MODELOS PARA ARTISTAS; SERVIÇOS DE ASSESSORIA EM MATÉRIA DE CARREIRAS (ASSESSORIA EM EDUCAÇÃO OU FORMAÇÃO); SERVIÇOS DE ATIVIDADES DE FORMAÇÃO; SERVIÇOS DE AVALIAÇÃO EDUCATIVA; SERVIÇOS DE

EDUCAÇÃO; WORKSHOPS DE FORMAÇÃO; WORKSHOPS PARA FINS EDUCATIVOS.



Fases Jurídicas

Fase	Data de Início	Data de Fim Previsto	Data de Fim Efectiva	Boletim	Entidade
05000000 - pedido-apresentado no inpi	18/03/2016	---	23/03/2016	---	---
05110000 - pedido-aguarda exame formal	23/03/2016	---	01/04/2016	---	---
05120000 - pedido-pub.regular	01/04/2016	06/04/2016	06/04/2016	06/04/2016	---
05140000 - pedido-oposição possível	06/04/2016	06/06/2016	06/06/2016	---	---
05160000 - estudo-aguarda despacho	06/06/2016	---	30/08/2016	---	---
05202000 - concedido (tot.)-pub.despacho	30/08/2016	02/09/2016	02/09/2016	02/09/2016	---
05305000 - registo concedido	02/09/2016	---	---	---	---



Taxas Periódicas

Situações de Taxas

Situação	Data de Início	Data de Fim Previsto	Data de Fim Efectiva	Boletim
05T00000 - pagamento não-aplicável	18/03/2016	---	30/08/2016	---
05T10000 - concessão - publ. bpi	30/08/2016	---	02/09/2016	---
05T02000 - não há renovações a pagamento	02/09/2016	02/03/2026	02/03/2026	---
05T15000 - pagamento de renovação	02/03/2026	31/08/2026	09/03/2026	---
05T02000 - não há renovações a pagamento	09/03/2026	19/09/2035	---	

Registo de Taxas Pagas

Nº da Taxa	Data do Documento	Nº do Documento
2	07-03-2026	2007772236

Entidades Intervinentes

Entidade	Nome	Morada	Localidade	Intervenção	Data de Início	Data de Fim
2663888	Multiplies Voices - Lda	Rua Arcipreste 11-A, Santa Maria Maior	9060-395 Funchal - Portugal	requerente / titular	18/03/2016	07/08/2026
3324304	Luís Miguel Azevedo De Ornelas	-	Portugal	requerente / titular	07/08/2026	



Documentos Relacionados

Número	Data de Entrada	Acto Requerido	Requerente	Acto Executado	Data de Execução	Despacho
2000105471	18/03/2016 às 15:11:06	0599 - pedido de marca nacional	Multiplies Voices - Lda	inclusão de pedido pendente	23/03/2016	deferido
4124165	30/08/2016 às 10:25:06			051M0230 - Relatório de Exame - Concessao	30/08/2016	
2007772236	07/03/2026 às 01:49:33	0587 - renovação	Multiplies Voices - Lda	pagam. de taxas periódicas	09/03/2026	deferido
55601	07/08/2026 às 09:21:25	0582 - transmissão	Luis Miguel Azevedo De Ornelas	transmissão de ped./registo	07/08/2026	deferido



Boletins Relacionados

Boletim	Motivo de Publicação	Situação do Boletim	Nº do Documento	Texto
06/04/2016	02 - publicação de pedidos	publicado	-	-
02/09/2016	10 - despachos de concessão	publicado	2000105471	-
12/03/2026	53 - renovações de registros	publicado	2007772236	-
17/08/2026	18 - averb. de transmissão	publicado	55601	-



Prioridades



Nota: Não existem registos de prioridades.



Países Designados

 Nota: Não aplicável a esta modalidade.



Classificação de Viena

Classe	Descrição
1.15.21	bolhas, massas de espuma, balões de banda desenhada
27.5.8	letras ligadas a um elemento figurativo
27.5.24	letras de cor clara sobre fundo escuro
27.5.1	letras representando um grafismo especial
27.5.17	letras em caracteres maciços

