

MARCA NACIONAL Nº 470575

Síntese do Processo

Nº do Pedido	1000061902
Data de Apresentação	06-08-2010
Data do Pedido	06-08-2010
Tipo de Modalidade	não aplicável
Fase Actual	REGISTO CONCEDIDO
Data de Início da Fase	07-02-2011
Data de Fim Previsto	---
Situação de Taxas	NÃO HÁ RENOVAÇÕES A PAGAMENTO
Data de Início da Sit.	01-10-2020
Data de Fim Previsto da Sit.	06-02-2030
Taxas Pagas	2
Taxas Devidas	0
Data da Última DIU	---
BPI 1ª Publicação	16/08/2010
Data do Despacho	27-01-2011
BPI do Despacho	07/02/2011
Data de Início de Vigência	06-08-2010
Data Limite de Vigência	---
Titulares	OPTIVISÃO - ÓPTICA, SERVIÇOS E INVESTIMENTO, S.A.
Mandatário	JOÃO MANUEL MAY PEREIRA DA CRUZ
Classificação de Nice	16 41
Processo em Tribunal	NÃO
Tribunal	---
Data de Envio	---



OLHAR, OPTIVISÃO LIFESTYLE MAG

Tipo de Sinal: MISTO

Classificação de Nice

Edição 9

Classe	Produtos/Serviços
16	<p>AÇO (APAROS DE -); AÇO (LETRAS DE -); ADESIVA (DISTRIBUIDORES DE FITA -) [ARTIGOS DE PAPELARIA]; ADESIVAS (BANDAS -) PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; ADESIVAS (FITAS -) PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; ADESIVOS [MATÉRIAS COLANTES] PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; AFIAR [AGUÇAR] OS LÁPIS (MÁQUINAS PARA -) ELÉCTRICAS OU NÃO ELÉCTRICAS; AGRAFADORES [PAPELARIA]; AGRAFIAR (PRENSAS PARA -) [PAPELARIA]; AGRAFOS PARA ESCRITÓRIO; ÁGUAS-FORTES [GRAVURAS]; ÁLBUNS; ALFAIATES (GIZ PARA -); ALMANAQUES; ALMOFADAS PARA CARIMBOS; AMIDO (COLA DE -) PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; AMPARA-LIVROS; ANÉIS PARA CHARUTOS; ANILHAS PARA CHARUTOS; APAGADORES PARA QUADROS; APAGAR (BORRACHAS PARA -); APAGAR (MOLDES, PADRÕES DE -); APAGAR (PRODUTOS PARA -); APARA-LÁPIS ELÉCTRICOS OU NÃO ELÉCTRICOS; APAROS [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; APAROS (LIMPA- -); APAROS PARA DESENHO; APAROS PARA ESCREVER; APAROS PARA ESCREVER EM OURO; APOIA-MÃO PARA PINTORES; AQUARELAS [PINTURAS]; ARDÓSIA (LÁPIS DE -) [PENAS]; ARDÓSIAS PARA ESCREVER; ARGILA PARA MODELAR; ARITMÉTICAS (TÁBUAS -); ARQUITECTURA (MAQUETAS DE -); ARTE (OBJECTOS DE -) GRAVADOS; ARTE (OBJECTOS DE -) LITOGRAFADOS; ATLAS; AUTO-ADESIVAS (FITAS -) PARA A PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; AUTOCOLANTES [ARTIGOS DE PAPELARIA]; BABETES EM PAPEL; BANDA DESENHADA (JORNALS DE -); BANDAS ADESIVAS PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; BANDAS COLANTES PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; BANDEIRAS [EM PAPEL]; BASES PARA CANECAS DE CERVEJA; BASES PARA GARRAFAS [EM PAPEL]; BIBLIORRAPTOS [PASTAS PARA PAPÉIS]; BILHETES; BIOLÓGICOS (CORTES -) PARA A MICROSCOPIA [MATERIAL DE ENSINO]; BLOCOS DE NOTAS; BLOCOS DE PAPEL MÚLTIPLAS VIAS; BLOCOS [PAPELARIA]; BLOCOS PARA DESENHO; BOAS-FESTAS (CARTÕES DE -); BOBINAS PARA FITAS DE TINTA; BOLSAS PARA DOCUMENTOS; BOLSAS PARA PASSAPORTES; BORDADOS (MODELOS DE -); BORRACHAS PARA APAGAR; BRAÇADEIRAS PARA INSTRUMENTOS DE ESCREVER; BRANQUETAS PARA TIPOGRAFIA NÃO EM MATÉRIAS TÊXTEIS; BRAZÕES [SINETES EM PAPEL]; BROCHAS</p>
	<p>[PINCÉIS]; BROCHURAS; BURIS PARA GRAVAR A ÁGUA-FORTE; CADERNOS; CADERNOS [«DOSSIERS»]; CAFÉ (FILTROS PARA -) EM PAPEL; CAIXAS EM CARTÃO OU EM PAPEL; CAIXAS PARA APAROS; CAIXAS PARA SELOS; CALENDÁRIOS; CAMISAS PARA DOCUMENTOS; CANCEIONEIROS [LIVROS DE CANÇÕES]; CANECAS DE CERVEJA (BASES PARA -); CANETAS; CAPAS [PAPELARIA]; CARACTERES [NÚMEROS E LETRAS]; CARIMBAR (MÁQUINAS PARA -) PARA ESCRITÓRIO; CARIMBAR (MATÉRIAS PARA -); CARIMBAR (PLACAS PARA -); CARIMBAR (SELOS PARA -); CARIMBOS (ALMOFADAS PARA -); CARIMBOS DE ESCRITÓRIO [SELOS]; CARIMBOS PARA ENDEREÇOS; CARIMBOS [SELOS] (CAIXAS PARA -); CARIMBOS [SINETES]; CARIMBOS (SUPORTES PARA -); CARTÃO; CARTÃO (TUBOS EM -); CARTAS; CARTAS GEOGRÁFICAS; CARTAS (PAPEL DE -); CARTAZES; CARTAZES (PORTA- -) EM PAPEL OU EM CARTÃO; CARTÕES DE BOAS FESTAS MÚSICAS; CARTÕES DE CRÉDITO (PRENSAS PARA -), NÃO ELÉCTRICAS; CARTÕES DE PARTICIPAÇÃO [PAPELARIA]; CARTÕES PARA CAIXAS DE CHAPÉUS; CARTÕES PERFURADOS PARA TEARES JACQUARD; CARTONAGENS; CARTUCHOS DE PAPEL, DE FORMA CÓNICA; CARVÃO (LÁPIS -); CATÁLOGOS; CAVALEIROS PARA FICHAS; CAVALETES PARA A PINTURA; CELULOSE REGENERADA (FOLHAS DE -) PARA EMBALAGENS; CERAS PARA MODELAR NÃO PARA USO DENTÁRIO; CERVEJA (APOIOS PARA FUNDOS DE CANECAS DE -); CESTOS PARA A CORRESPONDÊNCIA; CHAPÉUS (CARTÕES PARA CAIXAS DE -); CHARUTOS (ANÉIS PARA -); CHARUTOS (ANILHAS PARA -); CHASSIS [QUADROS] PARA COMPOR [TIPOGRAFIA]; CHINA (TINTAS DA -); CILINDROS DE MÁQUINAS DE ESCREVER; CIRCULARES; CLASSIFICADORES [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; CLICHÉS DE TIPOGRAFIA; CLICHÉS PARA ENDEREÇOS; COBERTAS DE MESA [EM PAPEL]; COBERTURAS [CAPAS] [PAPELARIA]; CÔFRESINHOS OU PEQUENAS CAIXAS PARA PAPELARIA [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; COLAGEM DE FOTOGRAFIAS (APARELHOS PARA A -); COLANTES (BANDAS -) PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; COLANTES (MATÉRIAS -) PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; COLAS PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; COMPASSOS PARA DESENHO; COMPONEDORES; COMPOR (CHASSIS [QUADROS] PARA -) [TIPOGRAFIA]; COMPOR (QUADROS</p>
	<p>PARA -) [TIPOGRAFIA]; COMPUTADOR (FITAS EM PAPEL OU CARTÕES PARA O REGISTO DE PROGRAMAS DE -); CONFECÇÃO DE VESTUÁRIO (MOLDES PARA A -); CORRECTORES (LÍQUIDOS -) [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; CORREIO (SELOS DE -); CORRESPONDÊNCIA (CESTOS PARA A -); CORRIGIR (TINTAS PARA -) [HELIOGRAFIA]; CORTADORES DE PAPEL [ARTIGO DE ESCRITÓRIO]; CORTA-PAPEL [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; CORTES BIOLÓGICOS PARA A MICROSCOPIA [MATERIAL DE ENSINO]; CORTES HISTOLÓGICOS [MATERIAL DE ENSINO]; COSTURA (MOLDES PARA A -); CROMOLITOGRAFIAS; CROMOS; CURVAS (INSTRUMENTOS PARA O TRAÇADO DE -); DECALCAR (TELA PARA -); DECALCOMANIAS; DECALQUE (PAPEL PARA -); DECALQUES; DEDEIRAS [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; DESENHO (ARTIGOS PARA -); DESENHO (INSTRUMENTOS PARA -); DESENHOS; DESMAQUILHAR (LENÇOS PARA -) EM PAPEL; DIAGRAMAS; DINHEIRO (TABUREIROS PARA ORDENAR E CONTAR -); DISTRIBUIDORES DE</p>

FITA ADESIVA [ARTIGOS DE PAPELARIA]; DOBRADEIRAS [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; DOCUMENTOS (APARELHOS PARA PLASTIFICAR -) [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; DOCUMENTOS (CAMISAS [BOLSAS] PARA -); DOSSIERS [PAPELARIA]; DUPLICADORES; DUPLICADORES (TELAS DE TINTA PARA -); EFEMÉRIDES; ELÁSTICOS PARA ESCRITÓRIO; ELECTROCARDIOGRAFOS (PAPEL PARA -); EMBALAGEM EM FÉCULA OU AMIDO (MATERIAIS DE -); EMBALAGEM (PAPEL DE -); EMBALAGENS PARA CREMES OU NATAS, EM PAPEL; EMBALAGENS PARA GARRAFAS [EM CARTÃO OU EM PAPEL]; ENCADERNAÇÃO (APARELHOS E MÁQUINAS PARA -) [MATERIAL DE ESCRITÓRIO]; ENCADERNAÇÕES; ENCADERNAÇÕES (ARTIGOS PARA -); ENDEREÇOS (CARIMBOS PARA -); ENDEREÇOS (CLICHÉS PARA -); ENDEREÇOS (MÁQUINAS PARA IMPRIMIR -); ENDEREÇOS (PLACAS PARA -) PARA MÁQUINAS DE ENDEREÇAR; ENSINO (MATERIAL DE -) [COM EXCEÇÃO DOS APARELHOS]; ENVELOPES (MÁQUINAS DE ESCRITÓRIO PARA FECHAR OS -); ENVELOPES [PAPELARIA]; ESCOLAR (MATERIAL -); ESCOVAS PARA A ESCRITA; ESCREVER (APAROS PARA -); ESCREVER (APAROS PARA -) EM OURO; ESCREVER (ARTIGOS PARA -); ESCREVER (CILINDROS DE MÁQUINAS DE -); ESCREVER (MÁQUINAS DE -) [ELÉCTRICAS OU NÃO ELÉCTRICAS]; ESCREVER (TECLAS DE MÁQUINAS DE

-); ESCREVER (UTENSÍLIOS PARA -); ESCRITA (ARTIGOS PARA A -); ESCRITA (ESCOVAS PARA A -); ESCRITA (INSTRUMENTOS DE -); ESCRITA (MODELOS DE -); ESCRITÓRIO (AGRAFOS PARA -); ESCRITÓRIO (ARTIGOS PARA -) [COM EXCEÇÃO DE MÓVEIS]; ESFERAS PARA ESTILOGRAFOS; ESPONJEIRAS [ARTIGOS PARA ESCRITÓRIO]; ESPONJEIRAS PARA ESCRITÓRIO; ESQUADROS PARA DESENHO; ESTATUETAS EM PAPEL «MÂCHÉ»; ESTEATITA [GIZ PARA ALFAIATES]; ESTILETES PARA TRAÇAR PARA DESENHO; ESTILOGRAFOS; ESTILOGRAFOS (ESFERAS PARA -); ESTOJOS PARA DESENHO; ESTOJOS PARA MOLDES; ETIQUETAR (APARELHOS MANUAIS PARA -); ETIQUETAS NÃO EM TECIDO; FAZER VINHETAS (APARELHOS PARA -); FICHAS (CAVALEIROS PARA -); FICHAS [PAPELARIA]; FIGURINHAS [ESTATUETAS] EM PAPEL EM PASTA; FILTRANTES (MATÉRIAS -) [PAPEL]; FILTRO (PAPEL -); FILTROS PARA CAFÉ EM PAPEL; FIOS PARA ENCADERNAÇÕES; FITAS ADESIVAS (DISTRIBUIDORES DE -) [ARTIGOS DE PAPELARIA]; FITAS ADESIVAS PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; FITAS DE PAPEL; FITAS DE TINTA (BOBINAS PARA -); FITAS DE TINTA PARA ESCREVER; FITAS DE TINTA PARA IMPRESSORAS DE COMPUTADOR; FITAS GOMADAS [PAPELARIA]; FITAS PARA MÁQUINAS DE ESCREVER; FOLHAS BOLHOSAS [EM MATÉRIAS PLÁSTICAS] [PARA EMBALAGEM E ACONDICIONAMENTO]; FOLHAS DE PAPEL [PAPELARIA]; FORMULÁRIOS; FOTOGRAFIAS; FOTOGRAFIAS (APARELHOS PARA A COLAGEM DE -); FOTOGRAFIAS (SUPORTES PARA -); FOTOGRAVURAS; FRALDAS EM PAPEL OU EM CELULOSE [DESCARTÁVEIS]; FRALDAS EM PAPEL OU EM CELULOSE PARA BEBÉS [DESCARTÁVEIS]; FRALDAS-CALÇA EM PAPEL OU EM CELULOSE [DESCARTÁVEIS]; FRANQUIAR (MÁQUINAS PARA -) [PARA COLAR SELOS OU IMPRIMIR A FRANQUIA]; GALÉS [TIPOGRAFIA]; GALVANOTIPIA (CLICHÉS DE -); GALVANÓTIPOS; GANCHOS PARA CANETAS; GANCHOS PARA ESCRITÓRIO; GARRAFAS (BASES PARA -) EM PAPEL; GARRAFAS (EMBALAGENS PARA -) EM CARTÃO OU EM PAPEL; GARRAFAS (INVÓLUCROS PARA -) EM CARTÃO OU EM PAPEL; GEOGRÁFICAS (CARTAS -); GIZ PARA A LITOGRAFIA; GIZ PARA ALFAIATES; GIZ PARA ESCREVER; GIZ PARA MARCAR; GIZ (PORTA -); GLOBOS TERRESTRES; GLUTEN [COLA] PARA PAPELARIA OU

PARA USO DOMÉSTICO; GODÉS PARA A PINTURA; GOMADAS (TELAS -) PARA PAPELARIA; GOMAS [COLAS] PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; GRÁFICAS (REPRESENTAÇÕES -); GRAVADOS (OBJECTOS DE ARTE -); GRAVAR (PRANCHAS OU PLACAS PARA -); GRAVURAS; GUARDANAPOS EM PAPEL; HECTÓGRAFOS; HIGIÉNICO (PAPEL -); HORÁRIOS IMPRESSOS; HUMEDECEDORES [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; ICTIOCOLA [COLA DE PEIXE] PARA PAPELARIA OU PARA USO DOMÉSTICO; IMAGENS; IMPRESSÕES; IMPRESSORAS DE COMPUTADOR (FITAS DE TINTA PARA -); IMPRESSOS; IMPRIMIR ENDEREÇOS (MÁQUINAS PARA -); INSTRUÇÃO (MATERIAL DE -) [COM EXCEÇÃO DE APARELHOS]; INSTRUMENTOS DE ESCRITA; INVÓLUCROS PARA GARRAFAS [EM CARTÃO OU EM PAPEL]; JACQUARD (CARTÕES PERFURADOS PARA TEARES -); JORNAIS; JORNAIS DE BANDA DESENHADA; LACRE; LÁPIS; LÁPIS (APARA -) ELÉCTRICOS OU NÃO ELÉCTRICOS; LÁPIS DE ARDÓSIA [PENAS]; LÁPIS (MÁQUINAS PARA AFIAR [AGUÇAR] OS -) ELÉCTRICAS OU NÃO ELÉCTRICAS; LÁPIS (MINAS DE -); LÁPIS (PORTA -) [LAPISEIRAS]; LAPISEIRAS; LAPISEIRAS DE MINAS; LENÇOS DE BOLSO [EM PAPEL]; LENÇOS PARA DESMAQUILHAR EM PAPEL; LETRAS [CARACTERES DE TIPOGRAFIA]; LETREIROS EM PAPEL OU EM CARTÃO; LIMPA-APAROS; LINHAS (TIRA -); LITOGRAFADOS (OBJECTOS DE ARTE -); LITOGRAFIA (GIZ PARA A -); LITOGRAFIAS; LITOGRÁFICAS (PEDRAS -); LITOGRAVURAS; LIVRETES [LIVRINHOS]; LIVROS; LIVROS (AMPARA -); LIVROS (MARCAS PARA -); LUMINOSO (PAPEL -); MÂCHÉ (PAPEL -); MADEIRA (CARTÃO DE PASTA DE -) [PAPELARIA]; MADEIRA (PAPEL DE -); MALHETES [ENCADERNAÇÃO]; MANIFOLDS; MANUAIS; MÃOS (TOALHAS DE -) EM PAPEL; MAQUETAS DE ARQUITECTURA; MÁQUINAS DE ESCREVER [ELÉCTRICAS OU NÃO ELÉCTRICAS]; MARCAR (GIZ PARA -); MARCAS PARA LIVROS; MARMOREAR (PENTES PARA -); MATA-BORRÕES; MATERIAIS DE EMBALAGEM EM FÉCULA OU AMIDO; MATERIAL ESCOLAR; MATÉRIAS PLÁSTICAS PARA A MODELAGEM; MESA (COBERTAS DE -) EM PAPEL; MESA («NAPPERONS» REDONDOS PARA A -) EM PAPEL; MESA (ROUPA DE -) EM PAPEL; MESA (TOALHAS DE -) EM PAPEL; MICRO-ONDAS (SACOS PARA COZINHAR EM -); MICROSCOPIA (CORTES BIOLÓGICOS PARA A -)

[MATERIAL DE ENSINO]; MINAS DE LÁPIS; MINAS (PORTA -); MODELAGEM (MATERIAIS PARA A -); MODELAR (MATERIAIS PARA -); MODELOS DE BORDADOS; MOLAS PARA PAPEL; MOLDES (ESTOJOS PARA -); MOLDES OU PADRÕES [PAPELARIA]; MOLDES, PADRÕES DE APAGAR; MOLDES PARA A

COSTURA; MOLHADORES PARA ESCRITÓRIO; NAPPERONS [TOALHAS] EM PAPEL; NAPPERONS [TOALHAS] REDONDOS PARA A MESA [EM PAPEL]; NÓS DE PAPEL [PAPELARIA]; NOTAS (PINÇAS METÁLICAS PARA -); NUMERADORES; NÚMEROS [CARACTERES DE TIPOGRAFIA]; OBREIAS PARA CARTAS; OLEOGRAFIAS; PALETAS PARA PINTORES; PALETES (PELÍCULAS EM MATÉRIAS PLÁSTICAS [ADERENTES, EXTENSÍVEIS] PARA A COLOCAÇÃO EM -); PANOS [TECIDOS] PARA ENCADERNAÇÕES; PANTÓGRAFOS [INSTRUMENTOS DE DESENHO]; PAPÉIS (PISA- -); PAPEL; PAPEL (CORTA -) [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; PAPEL DE PRATA; PAPEL HIGIÊNICO; PAPEL LUMINOSO; PAPEL «MÁCHÉ»; PAPEL PARA APARELHOS REGISTRADORES; PAPEL PARA CÓPIAS [ARTIGOS DE PAPELARIA]; PAPEL PARA DECALQUE; PAPEL PARA ELECTROCARDIOGRAFOS; PAPEL PARA RADIOGRAMAS; PAPEL PARA ROUPEIROS [PERFUMADO OU NÃO]; PAPEL PARAFINADO; PAPEL QUÍMICO; PAPEL XUAN [PARA PINTURA E CALIGRAFIA CHINESA]; PAPELARIA (ARTIGOS DE -); PAPELARIAS [NECESSÁRIOS PARA ESCREVER]; PAPEL-FILTRO; PAPEL-PERGAMINHO; PASSAPORTES (BOLSAS PARA -); PASTA DE MADEIRA (CARTÃO DE -) [PAPELARIA]; PASTA PARA MODELAR; PASTAS DE SECRETÁRIA; PASTAS PARA ARQUIVO [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; PASTÉIS [LÁPIS]; PAU DE TINTA; PEDRAS DE TINTA [RECIPIENTES PARA TINTA]; PEDRAS LITOGRAFICAS; PELÍCULAS EM MATÉRIAS PLÁSTICAS [ADERENTES, EXTENSÍVEIS] PARA A COLOCAÇÃO EM PALETES; PELÍCULAS EM MATÉRIAS PLÁSTICAS PARA EMBALAGENS; PENTES PARA MARMOREAR; PERCEVEJOS [«PUNAISES»]; PERFURADORES DE ESCRITÓRIO; PERGAMINHO (PAPEL- -); PERIÓDICOS; PINÇA (PRANCHETAS DE -) [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; PINÇAS METÁLICAS PARA NOTAS; PINCÉIS; PINTORES (APOIA-MÃO PARA -); PINTORES (BROCHAS PARA -); PINTORES DE EDIFÍCIOS (ROLOS PARA -); PINTURA (CAIXAS DE -) [MATERIAL ESCOLAR]; PINTURA (CAVALETES PARA A -); PINTURA (TELAS PARA A -); PINTURAS

[QUADROS] ENCAIXILHADOS OU NÃO; PISA-PAPÉIS; PISTOLAS PARA O TRAÇADO DE CURVAS; PLACAS PARA ENDEREÇOS PARA MÁQUINAS DE ENDEREÇAR; PLANOS; PLÁSTICAS (MATÉRIAS -) PARA A MODELAGEM; POCHOIRS [MOLDES RECORTADOS PARA PINTAR]; POLICOPIAR (APARELHOS E MÁQUINAS PARA -); PORTA-CHEQUES; PORTA-GIZ; PORTA-LÁPIS [LAPISEIRAS]; PORTA-MINAS; POSTAIS ILUSTRADOS; PRANCHAS [GRAVURAS]; PRANCHAS PARA GRAVAR; PRANCHETAS DE PINÇA [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; PRANCHETAS PARA DESENHO; PRATA (PAPEL DE -); PRENSAS PARA AGRAFAR [PAPELARIA]; PRENSAS PARA CARTÕES DE CRÉDITO, NÃO ELÉCTRICAS; PROGRAMAS DE COMPUTADOR (FITAS EM PAPEL OU CARTÕES PARA O REGISTO DE -); PROSPECTOS; PUBLICAÇÕES; PUNAISES; QUADROS (APAGADORES PARA -); QUADROS NEGROS; QUADROS PARA COMPOR [TIPOGRAFIA]; QUADROS (PINTURAS) ENCAIXILHADOS OU NÃO; QUADROS (VARETAS PARA -) NÃO ELECTRÓNICAS; QUÍMICO (PAPEL -); RADIOGRAMAS (PAPEL PARA -); RASPadeiras DE ESCRITÓRIO; REGISTRADORES (PAPEL PARA APARELHOS -); REGISTOS [LIVROS]; REGRETAS [COMPONEDORES]; RÉGUAS DE SECÇÃO QUADRADA; RÉGUAS EM T PARA DESENHO; RÉGUAS PARA DESENHAR; REPERTÓRIOS; REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS; REPRODUÇÃO DE DOCUMENTOS (TELAS DE TINTA DE MÁQUINAS PARA A -); REPRODUÇÕES GRÁFICAS; RETRATOS; REVISTAS [JORNAIS]; ROLOS PARA PINTORES DE EDIFÍCIOS; ROSÁRIOS; SACA-BOCADOS [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; SACOS DE LIXO [EM PAPEL OU EM MATÉRIAS PLÁSTICAS]; SACOS [INVÓLUCROS, BOLSINHAS] PARA EMBALAGENS [EM PAPEL OU EM MATÉRIAS PLÁSTICAS]; SACOS PARA COZINHAR EM MICRO-ONDAS; SAQUINHOS [INVÓLUCROS, BOLSINHAS] PARA EMBALAGENS [EM PAPEL OU EM MATÉRIAS PLÁSTICAS]; SECRETÁRIA (PASTAS DE -); SELOS DE CORREIO; SELOS PARA CARIMBAR; SINAIS [MARCAS] PARA LIVROS; SINALIZADORES EM PAPEL OU EM CARTÃO; SINETES (ALMOFADAS PARA -); SINETES PARA LACRAR; SOBRESCRITOS (MÁQUINAS DE ESCRITÓRIO PARA FECHAR OS -); SOBRESCRITOS [PAPELARIA]; STENCILS; SUPORTES PARA CANETAS E LÁPIS; TÁBUAS ARITMÉTICAS; TABULEIROS PARA ORDENAR E CONTAR DINHEIRO; TACHAS [PERCEVEJOS, «PUNAISES»]; TEARES JACQUARD (CARTÕES PERFURADOS PARA

-); TECIDOS PARA ENCADERNAÇÕES; TECLAS DE MÁQUINAS DE ESCREVER; TELA PARA DECALCAR; TELA PARA ENCADERNAÇÕES; TELAS DE TINTA DE MÁQUINAS PARA A REPRODUÇÃO DE DOCUMENTOS; TELAS DE TINTA PARA DUPLICADORES; TELAS GOMADAS PARA PAPELARIA; TELAS PARA A PINTURA; TÊS [ESQUADROS EM T] PARA DESENHO; TINTA (BOBINAS PARA FITAS DE -); TINTA (FITAS DE -) PARA ESCREVER; TINTA (PAU DE -); TINTA (PEDRAS DE -) [RECIPIENTES PARA TINTA]; TINTA (TELAS DE -) PARA DUPLICADORES; TINTAS DE ESCREVER; TINTAS PARA CORRIGIR [HELIOGRAFIA]; TINTEIROS; TIPOGRAFIA (BRANQUETAS PARA -) NÃO EM MATÉRIAS TÊXTEIS; TIPOGRAFIA (CARACTERES DE -); TIPOGRAFIA (CLICHÉS DE -); TIPOGRAFIA (PRODUTOS DE -); TIPOGRAFIAS PORTÁTEIS [ARTIGOS DE ESCRITÓRIO]; TIPOGRÁFICOS (CARACTERES -); TIRA-LINHAS; TOALHAS DE MÃOS EM PAPEL; TOALHAS DE MESA E GUARDANAPOS [EM PAPEL]; TOALHAS DE MESA [EM PAPEL]; TOALHAS DE «TOILETTE» [EM PAPEL]; TOALHAS EM PAPEL; TOILETTE (TOALHAS DE -) EM PAPEL; TRAÇAR (ESTILETES PARA -) PARA DESENHO; TRANSPARENTES [PAPELARIA]; TUBOS EM CARTÃO; UTENSÍLIOS PARA ESCREVER; VARETAS PARA QUADROS, NÃO ELECTRÓNICAS; VASO DECORATIVO EM PAPEL; VESTUÁRIO (MOLDES PARA A CONFECÇÃO DE -); VISCOSE (FOLHAS DE -) PARA EMBALAGEM

ACADEMIAS [EDUCAÇÃO]; ADESTRAMENTO DE ANIMAIS; AGÊNCIAS DE MODELOS PARA ARTISTAS; ALUGUER DE APARELHOS AUDIO; ALUGUER DE APARELHOS DE ILUMINAÇÃO PARA CENÁRIOS DE TEATRO OU DE ESTÚDIOS DE TELEVISÃO; ALUGUER DE APARELHOS E ACESSÓRIOS CINEMATOGRAFICOS; ALUGUER DE CÂMARAS DE VÍDEO; ALUGUER DE CAMPOS DE TÊNIS; ALUGUER DE CENÁRIOS DE ESPECTÁCULOS; ALUGUER DE EQUIPAMENTO PARA DESPORTO [À EXCEPÇÃO DE VEÍCULOS]; ALUGUER DE EQUIPAMENTOS DE MERGULHO SUBMARINO; ALUGUER DE ESTÁDIOS;

ALUGUER DE FILMES CINEMATOGRAFICOS; ALUGUER DE FITAS DE VÍDEO; ALUGUER DE GRAVADORES DE VÍDEO; ALUGUER DE POSTOS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO; ALUGUER DE REGISTOS SONOROS [GRAVAÇÕES]; ANIMAIS (ADESTRAMENTO DE -); APERFEIÇOAMENTO DESPORTIVO (CAMPOS DE -); ARTISTAS DE ESPECTÁCULOS (SERVIÇOS DE -); ATRACÇÕES (PARQUES DE -); BIBLIOTECAS ITINERANTES (SERVIÇOS DE -); CAMPOS DE APERFEIÇOAMENTO DESPORTIVO; CAMPOS DE FÉRIAS (SERVIÇOS DE -) [DIVERSÃO]; CASINO [JOGOS] (SERVIÇOS DE -); CENÁRIOS DE ESPECTÁCULOS (ALUGUER DE -); CINEMA (ESTÚDIOS DE -); CINEMA (EXPLORAÇÃO DE SALAS DE -); CINEMATOGRAFICOS (ALUGUER DE APARELHOS E ACESSÓRIOS -); CINEMATOGRAFICOS (ALUGUER DE FILMES -); CIRCOS; CLUBES DE SAÚDE [MANUTENÇÃO DA FORMA FÍSICA]; CLUBES (SERVIÇOS DE -) [DIVERSÃO OU EDUCAÇÃO]; COLÓQUIOS (ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE -); COMPETIÇÕES DESPORTIVAS (ORGANIZAÇÃO DE -); COMPOSIÇÃO DE MÚSICA (SERVIÇOS DE -); CONCURSOS (ORGANIZAÇÃO DE -) [EDUCAÇÃO OU DIVERTIMENTO]; CONFERÊNCIAS (ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE -); CONGRESSOS (ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE -); CORRESPONDÊNCIA (ENSINO POR -); CRECHES [EDUCAÇÃO]; CRONOMETRAGEM DE MANIFESTAÇÕES DESPORTIVAS; CULTURA FÍSICA; CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA; DESPORTO (ALUGUER DE EQUIPAMENTO PARA -) [À EXCEPÇÃO DE VEÍCULOS]; DIGITALIZAÇÃO DE IMAGENS (SERVIÇOS DE -); DISCOTECAS (SERVIÇOS DE -); DISPONIBILIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE KARAOKE; DIVERSÃO (INFORMAÇÕES SOBRE ACTIVIDADES DE -); DIVERTIMENTO; DIVERTIMENTO POR TELEVISÃO; DIVERTIMENTO RADIOFÓNICO; EDIÇÃO ELECTRÓNICA; EDUCAÇÃO; EDUCAÇÃO

(INFORMAÇÕES EM MATÉRIA DE -); EDUCAÇÃO RELIGIOSA; EMPRÉSTIMO DE LIVROS; ENSINO; ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA; ESPECTÁCULOS (ALUGUER DE CENÁRIOS DE -); ESPECTÁCULOS AO VIVO (APRESENTAÇÃO DE -); ESPECTÁCULOS (ORGANIZAÇÃO DE -) [SERVIÇOS DE EMPRESÁRIOS]; ESPECTÁCULOS (PRODUÇÃO DE -); ESPECTÁCULOS (RESERVA DE LUGARES DE -); ESTÁDIOS (ALUGUER DE -); ESTÚDIOS DE CINEMA; EXPLORAÇÃO DE INSTALAÇÕES DESPORTIVAS; EXPLORAÇÃO DE PERCURSOS DE GOLFE; EXPLORAÇÃO DE PUBLICAÇÕES ELECTRÓNICA ON-LINE [NÃO TELECARREGÁVEIS]; EXPLORAÇÃO DE SALAS DE CINEMA; EXPLORAÇÃO DE SALAS DE JOGOS; EXPOSIÇÕES (ORGANIZAÇÃO DE -) COM FINS CULTURAIS OU EDUCATIVOS; FÉRIAS (SERVIÇOS DE CAMPOS DE -) [DIVERSÃO]; FILMES CINEMATOGRAFICOS (ALUGUER DE -); FILMES (PRODUÇÃO DE -); FÍSICA (CULTURA -); FITAS DE VÍDEO (ALUGUER DE -); FITAS DE VÍDEO (GRAVAÇÃO [FILMAGEM] EM -); FITAS DE VÍDEO (MONTAGEM DE -); FITAS DE VÍDEO (PRODUÇÃO DE FILMES EM -); FORMAÇÃO PRÁTICA [DEMONSTRAÇÃO]; FOTOGRAFIA; FOTOGRAFICAS (REPORTAGENS -); GINÁSTICA (ENSINO DA -); GOLFE (EXPLORAÇÃO DE PERCURSOS DE -); GRAVAÇÃO EM ESTÚDIO (SERVIÇOS DE -); GRAVAÇÃO [FILMAGEM] EM FITAS DE VÍDEO; GRAVADORES DE VÍDEO (ALUGUER DE -); INFANTÁRIOS [EDUCAÇÃO]; INFORMAÇÃO SOBRE ACTIVIDADES DE RECREIO; INFORMAÇÕES SOBRE ACTIVIDADES DE DIVERSÃO; INFORMAÇÕES SOBRE EDUCAÇÃO; INSTRUÇÃO; INTERNATOS; INTERPRETAÇÃO DE LINGUAGEM GESTUAL; JARDINS DE ATRACÇÕES; JARDINS INFANTIS [EDUCAÇÃO]; JARDINS ZOOLOGICOS (EXPLORAÇÃO DE -); JOGOS A DINHEIRO; JOGOS (EXPLORAÇÃO DE SALAS DE -); JOGOS (SERVIÇOS DE -) PROPOSTOS ON-LINE [A PARTIR DE UMA REDE INFORMÁTICA]; LEGENDAGEM; LINGUAGEM GESTUAL (INTERPRETAÇÃO DE -); LIVROS (EMPRÉSTIMO DE -); LIVROS (PUBLICAÇÃO DE -); LOTARIAS (ORGANIZAÇÃO DE -); MANIFESTAÇÕES DESPORTIVAS (CRONOMETRAGEM DE -); MERGULHO SUBMARINO (ALUGUER DE EQUIPAMENTOS DE -); MICROFILMAGEM; MONTAGEM DE FITAS DE VÍDEO; MONTAGEM DE PROGRAMAS RADIOFÓNICOS E DE TELEVISÃO; MUSEU (SERVIÇOS DE -) [APRESENTAÇÃO, EXPOSIÇÕES]; MUSICAIS (PROGRAMAS -); MUSIC-HALLS; NIGHT CLUBS;

ORGANIZAÇÃO DE BAILES; ORGANIZAÇÃO DE COMPETIÇÕES DESPORTIVAS; ORGANIZAÇÃO DE CONCURSOS DE BELEZA; ORGANIZAÇÃO DE CONCURSOS [EDUCAÇÃO OU DIVERTIMENTO]; ORGANIZAÇÃO DE ESPECTÁCULOS [SERVIÇOS DE EMPRESÁRIOS]; ORGANIZAÇÃO DE EXPOSIÇÕES COM FINS CULTURAIS OU EDUCATIVOS; ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE COLÓQUIOS; ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE CONFERÊNCIAS; ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE CONGRESSOS; ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DE «ATELIERS» DE FORMAÇÃO; ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL [CONSULTORES EM MATÉRIA DE EDUCAÇÃO OU FORMAÇÃO]; ORQUESTRAS (SERVIÇOS DE -); PARQUES DE ATRACÇÕES; PLANEAMENTO DE RECEPÇÕES [DIVERSÃO]; POSTOS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO (ALUGUER DE -); POST-SINCRONIZAÇÃO; PRODUÇÃO DE FILMES; PRODUÇÃO DE FILMES EM FITAS DE VÍDEO; PROFISSIONAL (ORIENTAÇÃO-) [CONSULTORES EM MATÉRIA DE EDUCAÇÃO OU FORMAÇÃO]; PROGRAMAS RADIOFÓNICOS E DE TELEVISÃO (MONTAGEM DE -); PROVAS PEDAGÓGICAS; PUBLICAÇÃO DE LIVROS; PUBLICAÇÃO DE TEXTOS [SEM SER TEXTOS PUBLICITÁRIOS]; PUBLICAÇÃO ELECTRÓNICA DE LIVROS E JORNAIS ON-LINE; RÁDIO (ALUGUER DE POSTOS DE TELEVISÃO E DE -); RADIOFÓNICO (DIVERTIMENTO -); RADIOFÓNICOS (MONTAGEM DE PROGRAMAS DE TELEVISÃO E -); RECEPÇÕES (PLANEAMENTO DE -) [DIVERSÃO]; RECREIO (INFORMAÇÕES SOBRE ACTIVIDADES DE -); REDACÇÃO DE CENÁRIOS; REGISTOS SONOROS [GRAVAÇÕES] (ALUGUER DE -); REPORTAGEM (SERVIÇOS DE -); REPORTAGENS FOTOGRAFICAS; REPRESENTAÇÕES TEATRAIS; RESERVA DE LUGARES DE ESPECTÁCULOS; SEMINÁRIOS (ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE -); SERVIÇOS DE LAYOUT [PAGINAÇÃO] NÃO PARA FINS PUBLICITÁRIOS; SIMPÓSIOS (ORGANIZAÇÃO E DIRECÇÃO DE -); TEATRAIS (REPRESENTAÇÕES -); TEATRO (ALUGUER DE CENÁRIOS DE -); TELEVISÃO (ALUGUER DE POSTOS DE RÁDIO E DE -); TELEVISÃO (DIVERTIMENTO POR -); TELEVISÃO (MONTAGEM DE PROGRAMAS RADIOFÓNICOS E DE -); TEMPOS LIVRES (SERVIÇOS DE -); TEXTOS (PUBLICAÇÃO DE -) SEM SER TEXTOS PUBLICITÁRIOS; TRADUÇÃO (SERVIÇOS DE -); ZOOLOGICOS (EXPLORAÇÃO DE JARDINS -)

Fases Jurídicas

Fase	Data de Início	Data de Fim Previsto	Data de Fim Efectiva	Boletim	Entidade
05000000 - pedido-apresentado no inpi	06/08/2010	---	11/08/2010	---	---
05120000 - pedido-pub.regular	11/08/2010	16/08/2010	16/08/2010	16/08/2010	---
05110000 - pedido-aguarda exame formal	11/08/2010	---	11/08/2010	---	---
05140000 - pedido-oposição possível	16/08/2010	18/10/2010	18/10/2010	---	---
05151211 - prazo p/contestação em curso	15/10/2010	20/12/2010	20/12/2010	---	2297062
05150000 - pedido-oposição ativa	18/10/2010	---	20/12/2010	---	---
05160000 - estudo-aguarda despacho	20/12/2010	---	27/01/2011	---	---
05202000 - concedido (tot.)-pub.despacho	27/01/2011	07/02/2011	07/02/2011	07/02/2011	---
05305000 - registo concedido	07/02/2011	---	---	---	---



Taxas Periódicas

Situações de Taxas

Situação	Data de Início	Data de Fim Previsto	Data de Fim Efectiva	Boletim
05T00000 - pagamento não-aplicável	06/08/2010	---	27/01/2011	---
05T10000 - concessão - publ. bpi	27/01/2011	---	07/02/2011	---
05T02000 - não há renovações a pagamento	07/02/2011	27/07/2020	27/07/2020	---
05T15000 - pagamento de renovação	27/07/2020	27/01/2021	01/10/2020	---
05T02000 - não há renovações a pagamento	01/10/2020	06/02/2030	07/10/2020	

Registo de Taxas Pagas

Nº da Taxa	Data do Documento	Nº do Documento
2	01-10-2020	2001301138

Entidades Intervinentes

Entidade	Nome	Morada	Localidade	Intervenção	Data de Início	Data de Fim
871088	Optivisão - Óptica, Serviços E Investimento, S.A.	Alameda Salgueiro Maia, Lote 4, 2º, Urbanização De Santo André	2660-329 Santo António Cavaleiros - Portugal	requerente / titular	06/08/2010	
2297062	Olhares.Com - Fotografia Online, S.A.	Rua De S. Lázaro	3720-469 Pinheiro Da Bemposta - Portugal	oponente	15/10/2010	20/12/2010
1834611	Nuno Correia Dos Santos	Av. Duque D'Ávila, 66, 5º	1069-075 Lisboa - Portugal	mandatário	06/08/2010	23/12/2016
7	Jorge Cruz	Rua Vitor Cordon, 10-A	1249-103 Lisboa - Portugal	mandatário	23/12/2016	10/02/2020
14	João Manuel May Pereira Da Cruz	Rua Víctor Cordon, Nº 10 A	1249-103 Lisboa - Portugal	mandatário	10/02/2020	
66	Gonçalo De Magalhães Moreira Rato	Rua Rodrigo Da Fonseca, 72 - 3º Esq.	1250-193 Lisboa - Portugal	mandatário de oponente	15/10/2010	20/12/2010



Documentos Relacionados

Número	Data de Entrada	Acto Requerido	Requerente	Acto Executado	Data de Execução	Despacho
1000061902	06/08/2010 às 18:17:12	0599 - pedido de marca nacional	Optivisão - Óptica, Serviços E Investimento, Sa	inclusão de pedido pendente	11/08/2010	deferido
10526	15/10/2010 às 15:03:41	0555 - reclamação	7graus - Sistemas De Informação, S.A.	inserir documento de oposição	15/10/2010	deferido
1000096808	21/12/2010 às 16:00:35	0554 - contestação	Optivisão - Óptica, Serviços E Investimento, S.A.	juntar doc. deferidos diversos	21/12/2010	deferido
11409	24/01/2011 às 15:29:05	0551 - exposição suplementar	7graus - Sistemas De Informação S.A.	juntar doc. deferidos diversos	24/01/2011	deferido
3064496	27/01/2011 às 16:56:12			05IM0013 - Processo Litigioso - Concessão (total) (reclamação improcedente) - MNA	27/01/2011	
1000092041	23/12/2016 às 14:19:59	0529 - alteração de mandatário	Optivisão - Óptica, Serviços E Investimento, S.A.	corr. entid. interven. (requer.)	23/12/2016	deferido
2001301138	01/10/2020 às 08:36:20	0587 - renovação	Optivisão - Óptica, Serviços E Investimento, S.A.	pagam. de taxas periódicas	02/10/2020	deferido

Boletins Relacionados

Boletim	Motivo de Publicação	Situação do Boletim	Nº do Documento	Texto
16/08/2010	02 - publicação de pedidos	publicado	-	-
07/02/2011	10 - despachos de concessão	publicado	-	-
07/10/2020	53 - renovações de registos	publicado	2001301138	-



Prioridades

 Nota: Não existem registos de prioridades.



Países Designados

 Nota: Não aplicável a esta modalidade.



Classificação de Viena

Classe	Descrição
2.9.4	olhos
27.3.1	letras ou números repres. um ser humano ou parte do seu corpo, idem p/um animal, um vegetal, um corpo celeste, um fenómeno natural, um obj.
27.99.15	letra o
27.5.1	letras representando um grafismo especial
27.5.10	agrupamentos de letras apresentando dimensões diferentes
27.3.2	letras ou números representando um ser humano ou uma parte do corpo humano

